## Concours « Puissance cat »











#### Notre démarche

A travers ces quelques lignes, nous tâcherons de vous expliquer les raisons qui nous ont poussées à participer à ce concours ainsi que la manière dont nous avons procédé.

Nous sommes 4 enseignants de l'école de type 5 « Léopold Mottet » située à Liège. Nous travaillons sur une implantation à Ans : les « Machiroux ». Comme expliqué dans le feuillet annexe, ce centre subventionné par l'AWIPH accueille des enfants et des jeunes non-scolarisés. Nous avons été particulièrement sensibles au sujet et tenions à sensibiliser nos élèves à cette thématique. Nous avons essentiellement travaillé en petits groupes avec les enfants entre 5 et 15 ans aptes à s'exprimer et interagir. Certains ont même découvert à quoi ressemblent un canari et une tortue...

Bon nombre ne sachant pas écrire, c'est nous, enseignants, qui avons rédigé les questions. Mais les idées ont été soumises par les enfants via des quizz, d'où des niveaux de difficulté très variés. Certains enfants ayant de grosses difficultés d'élocution, nous avons choisi d'annexer (dans la mesure du possible) des images. Les degrés de handicap sont très hétérogènes, il fallait donc que le jeu puisse s'adresser au plus grand nombre.



Des règles de jeu simples et explicites



*Un jeu destiné aux enfants du spécialisé à partir de 5 ans* 



### Des petits doigts pour modeler et décorer

Les pions ont été créés en pâte « fimo ». La boîte de pions a été coloriée et pyrogravée par des enfants. Le sac de jetons a également été mis en couleur par nos artistes en herbe.

## Un plateau de jeu inspiré des jeux « Pictionnary » et « J'achète »

Le centre du jeu comme case de départ et d'arrivée est inspiré du « Pictionnary ». Le parcours et les bâtiments en 3D sont inspirés du jeu « J'achète » que les enfants connaissent très bien. Toute la mise en couleurs a été faite par leurs soins à l'acrylique et aux marqueurs « Posca ». La reliure a été faite par une enseignante.



# Hand Paragraphy In the Control of th

#### Des dessins faits mains

Tous les dessins à l'arrière des cartes ont été réalisés par nos jeunes artistes. Cependant, nous nous sommes quelques fois tournés vers des coloriages (notamment toute la boîte) afin que chacun puisse apporter sa « patte » au concours.

## Le dossier « A la découverte des animaux »

Les fiches ont été créées et rédigées à l'ordinateur par des enfants faisant partie de groupes ayant des prérequis scolaires. Tout comme les autres, les enfants des ces sections réintègreront un jour l'enseignement, d'où la possibilité de réaliser avec eux un travail plus rédactionnel.

